

INFINIMENT CHARENTES

RESPIRER
RENCONTRER
RESPECTER

DOSSIER DE PRESSE 2021

www.infiniment-charentes.com



la Charente
Maritime 

CHARENTE
LE DÉPARTEMENT



© J. Labos

INFINIMENT CHARENTES

Mars 2021 :
parution d'un guide
de voyage
« My ecothentic
guide Charentes »
sur le tourisme éco-
responsable
dans les Charentes aux
éditions Ecothentic.

Respirer - Rencontrer - Respecter

Les attentes des visiteurs renforcées par le contexte actuel conduisent au développement d'un tourisme durable / responsable.

Cette prise de conscience individuelle l'est tout autant du côté des professionnels touristiques. En Charentes, celle-ci n'est pas récente mais prend aujourd'hui une nouvelle dimension, faisant se multiplier une offre de voyages plus éthiques et respectueux de l'environnement, portée par un territoire naturellement ouvert aux grandes respirations, à la convivialité et au partage. Dans ce dossier de presse, initiatives et belles expériences sont déclinées pour respirer, s'évader, se ressourcer, rencontrer, savourer... les Charentes. Elles sont autant d'idées de reportages pour 2021.

SOMMAIRE

06

Actus

- pages 6-7 : **Destination Rochefort Océan** - Arsenal des Mers, 21^e Grand Site de France
- pages 8-9 : **Destination Cognac** - Distillateur d'expériences - Maison Cognac Baron Otard - Explore Cognac
- page 10 : **Focus sur l'Aquarium La Rochelle** - Ouvert sur le Grand Bleu depuis 20 ans
- page 11 : **Focus sur le Phare de Cordouan** - Cap sur l'UNESCO
- page 12 : **Initiatives durables** - Visit'actives en Saintonge - Le Train des Mouettes
- page 13 : **Destination Royan Atlantique** - Les Néonides, concept lieu alternatif
- page 14 : **Les Charentes** accessibles
- page 15 : **Destination Angoulême** - L'image, l'exceptionnel et la nature

16

Les expos

- page 16 : **À Angoulême** - Kubuni's, les bandes dessinées d'Afrique
- page 17 : **À Cassinomagus** - Une aventure en miniature Exposition Playmobil / Lego
- page 18 : **À la Fondation Martell à Cognac** - Places to be et Beauty de Sagmeister & Walsh
- page 19 : **À La Rochelle** - Baleines de Banguadae à La Rochelle et C'est arrivé demain
- page 20 : **À Royan** - Charlélie Couture, poète rock et multiste
- page 20 : **À Rochefort** - L'Archipel des Sentinelles

21

Festivals

- page 21 : **Zoom sur...** l'Abbaye aux Dames de Saintes
- pages 22 à 25 : **L'agenda 2021**

26

Carnet
éco-responsable

page 26 : **En Aunis Marais Poitevin** - Les acteurs touristiques s'engagent
page 27 : **Destination Ile de Ré** - Vivre une expérience touristique éco-responsable
page 28 : **Destination La Rochelle** - Des vacances responsables et engagées

29

Respirer

page 29 : **En Sud Charente** - La fabrique à souffle !
pages 30 - 31 : **Sur l'île d'Oléron et le Bassin de Marennes** - Se reconnecter à la nature
page 32 - 33 : **Biodiversité préservée** - Au plus près des oiseaux avec la LPO

34

S'évader

page 34 : **3 expériences à vivre** - à Eymouthiers, à Port d'Envaux et à Saint-Cybardeaux
page 35 : **En Ruffécois**, au fil de la pierre et de la nature
page 36 - 37 : **Les Charentes** en mode slow à vélo
page 38 : **En Vals de Saintonge** - Carnet de route hors des sentiers battus
page 39 : **À Saintes et en Saintonge** - Invitations à l'éveil des sens et à la sérénité

40

Se ressourcer

page 40 : **La santé à la source** - Les stations thermales
page 41 : **À Jonzac et en Haute-Saintonge** - L'eau, élixir de bien-être
pages 42-43 : **Pause bien-être** - Thalasso
page 44 : **À Châtelailon-Plage** - Changer de rythme face à l'Atlantique !

45

Savourer

page 45 : **Le Pineau des Charentes**
page 46 : **Zoom sur 2 étoilés...** Le Dallaison à Saintes
page 47 : **Zoom sur 2 étoilés...** Le Moulin de la Tardoire à Montbron
pages 48 - 49 : **Tentations gourmandes**

50

Shopping

pages 50 - 51 : **Made in Charentes**

52

Rencontrer

page 52 : **Amandine et Guillaume**, l'activité salicole a le vent en poupe sur l'île d'Oléron
page 53 : **Hélène et Tanguy**, un couple d'algocultivateurs biodynamise le littoral rétais
page 54 : **Johanna et Matthieu**, la Maison Maria Casarès, inspirée et inspirante
page 55 : **Rémi**, un jardin pédagogique partagé en bordure de Charente
page 56 : **Des viticulteurs passionnés**

57

Rêver

page 57 : **Belles adresses...** Un hôtel haut de gamme à Saint-Palais-sur-Mer
page 58 : **Belles adresses...** De demeures historiques en hôtels de luxe à La Rochelle / La Maison des Ambassadeurs et La Villa Grand Voile
page 59 : **Belles adresses...** Déconnexion et bien-être en chambre d'hôtes / La Parenthèse Enchantée et Paus'Ethique Home
page 60 : **Belles adresses...** La Maison des Sources de Fontbelle à Angoulême
page 61 : **Belles adresses...** La Maison Lacroix, une demeure au charme d'antan à Angoulême
page 62 : **Belles adresses...** Le Patio de la Roche à La Rochefoucauld

63

Éphéméride

pages 63 à 67 : **Calendrier 2021** en Charentes / Fêtes & idées reportages

Document non contractuel.

Rédaction : Charentes Tourisme, Malvina Millerand, Claire Pimenta de Miranda

Conception / réalisation : Charentes Tourisme - édition 2021

Impression : Document Concept 17

Charte graphique : Charentes Tourisme // Crédit 1^{ère} de couv : J. Lolos

CHARENTES
TOURISME
Booster d'activité

JOHANNA ET MATTHIEU

LA MAISON MARIA CASARÈS, inspirée et inspirante



Maria Casarès, écrivaine et actrice espagnole, fuit le régime franquiste à 14 ans. En France, sa terre d'accueil, elle rencontre Albert Camus avec qui elle entretient une liaison passionnée. Après la mort de l'écrivain, elle acquiert le manoir de La Vergne à Alloue en Charente Limousine, dans lequel elle se ressource, loin de la scène parisienne. Juste avant son décès, elle le lègue à la commune. Cette maison de maître, intacte depuis la disparition de la tragédienne, est à présent un lieu artistique multiforme, codirigé par Johanna Silberstein et Matthieu Roy.



Le seul centre culturel français dirigé par des artistes

Johanna, comédienne, et Matthieu, metteur en scène, dirigent la compagnie théâtrale Les Veilleurs. En manque de lien avec le public, le duo propose sa candidature en 2016 pour faire renaître la Maison Maria Casarès. Ils créent un lieu convivial dont la vocation est d'accueillir des artistes en résidence, de développer le tourisme culturel, mais aussi, de transmettre aux jeunes le goût du théâtre via des ateliers-rencontres et le dispositif Jeunes Pousses. La structure est labellisée Maison des Illustres, Centre Culturel de Rencontre et Entreprise du Patrimoine Vivant.

Un festival d'été pour nourrir le corps et l'esprit

Pendant un mois, le domaine vibre au rythme d'un festival familial, réunissant, en plein air, représentations théâtrales, découverte du patrimoine et de la gastronomie locale. Les 3 spectacles quotidiens traitant de l'actualité sont joués par une même troupe qui se mêle au public pendant le moment gustatif. Ce dernier est proposé par des producteurs locaux, souvent issus de communes labellisées Terre Saine.

Une fourmilière de projets

Cette année, en plus du festival « covid-compatible », un parcours sonore extérieur retrace les correspondances entre Maria Casarès et Albert Camus. 2022 marquera le centenaire de la naissance de l'artiste, avec, en amont, une biographie parue aux éditions Stock. Enfin, une rénovation importante en 2023 transformera le logis en chambres d'hôtes.

mmcasares.fr



DES VITICULTEURS PASSIONNÉS



QUAND AVANT-GARDE RIME avec tradition

La Maison Guillon-Painturaud, pionnière dans l'œnotourisme et le respect de l'environnement, est implantée en Grande Champagne. Line Sauvant, maître de chais, a hérité des terres de son père (Guillon) vieilles de 4 siècles. Quant à son savoir-faire, il émane de la lignée maternelle (Painturaud).

Un vignoble familial aux valeurs éthiques

Le respect des traditions associé aux pratiques modernes est la marque de fabrique de cette petite exploitation offrant des vins et spiritueux de qualité. Labellisée Vigneron Indépendant, gage d'une production maison, elle est impliquée dans une démarche éco-responsable et certifiée Haute Valeur Environnementale HVE depuis 2014.

Précurseur en œnotourisme

Depuis 1978, la propriété propose vente directe, dégustations et visites de la distillerie et des chais. Plus récent, un escape game inédit fait découvrir la crise du phylloxéra, l'univers du vigneron et du cognac. Enfin, l'atelier pineau permet de créer son assemblage de millésimes pour repartir avec sa propre bouteille.

cognac-guillon-painturaud.fr

COGNAC, PINEAU DES CHARENTES et mystérieuses fontaines bleues

Le Château de Beulon est un domaine vinicole familial saintongeais. Christian Thomas l'acquiert en 1965 et revalorise ce patrimoine admirable. Bâti en 1480 sur un château féodal et ancienne nécropole gallo-romaine, ce logis est classé Monument Historique. Il s'étend sur un parc labellisé Jardin Remarquable, abritant d'étranges fontaines naturelles de couleur turquoise, aux légendes féeriques.

Les cépages les plus nobles

Cultivé sur un terroir d'exception, ce vignoble de 94 ha se différencie par le choix de ses 10 cépages traditionnels. Les eaux-de-vie et Pineau des Charentes issus du domaine offrent ainsi des saveurs fruitées et florales.

L'écologie au profit de l'excellence

Respectueux de la nature, M. Thomas aime observer les abeilles polliniser les fleurs des vignes traitées sans pesticides et nourries d'engrais organique naturel. Le domaine dépollue aussi les effluents viti-vinicoles et s'est engagé dans l'obtention de la certification HVE.

chateau-de-beulon.fr

